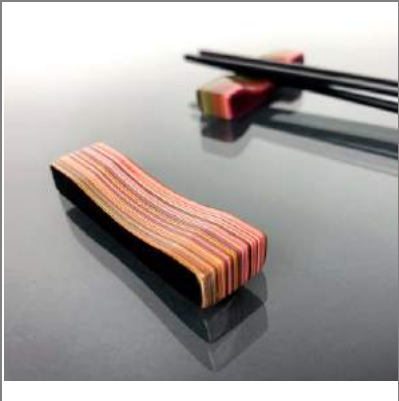



序號	展品名稱(中)	展品介紹 (中)	品牌	展品圖片
1	小王子的玫瑰	<p>一間以手沖咖啡結合手作金工藝品的的複合式咖啡店。 主要傳達手作的概念，來自自己雙手的溫度，讓消費生活不再是制式化的模式， 而是多了特別的選擇，可以享有不同的手作樂趣！</p>	敲金工	
2	懷舊英雄戒指	<p>一間以手沖咖啡結合手作金工藝品的的複合式咖啡店。 主要傳達手作的概念，來自自己雙手的溫度，讓消費生活不再是制式化的模式， 而是多了特別的選擇，可以享有不同的手作樂趣！</p>	敲金工	
3	一生一筷	<p>以堆漆技法為發想，將木筷以傳統工序塗裝近 30 層色漆，一日一層，塗裝時間需一個月，完成後手工多次研磨推光，每一層顏色會依照研磨力道、手法，展現獨特的紋理、色澤，每雙一生一筷都是獨特、無法複製的，光澤溫潤，手感極佳。</p>	光山行	

序號	展品名稱(中)	展品介紹 (中)	品牌	展品圖片
4	千層堆漆	<p>於玻璃板上反覆髹塗不同色彩，每一層塗裝後，需待一日使其自然乾燥，一層層將漆往上堆高百餘層，耗時約 3-4 個月才能完成一塊漆板。細細研磨推光後，在一小小面積，擁有極為豐富的色彩，展現漆器溫潤質感及不炫目的光澤。</p>	光山行	
5	森林圖騰-出發	<p>高中念了理組，推甄面試上了生物相關的科系，最後選擇了平面設計就讀，這是第一次的不務正業。平面設計畢業後最後選擇當插畫家，這是第二次的不務正業。</p> <p>對於大自然有強烈的喜愛，希望以各種方式與之連結，目前找到了以插畫的方式讓自己時時刻刻沉浸在大自然的神秘故事裡...</p>	羊號角	

序號	展品名稱(中)	展品介紹 (中)	品牌	展品圖片
6	樹木的記憶-片段 1	<p>高中念了理組，推甄面試上了生物相關的科系，最後選擇了平面設計就讀，這是第一次的不務正業。平面設計畢業後最後選擇當插畫家，這是第二次的不務正業。</p> <p>對於大自然有強烈的喜愛，希望以各種方式與之連結，目前找到了以插畫的方式讓自己時時刻刻沉浸在大自然的神秘故事裡...</p>	羊號角	
7	誰的家	<p>高中念了理組，推甄面試上了生物相關的科系，最後選擇了平面設計就讀，這是第一次的不務正業。平面設計畢業後最後選擇當插畫家，這是第二次的不務正業。</p> <p>對於大自然有強烈的喜愛，希望以各種方式與之連結，目前找到了以插畫的方式讓自己時時刻刻沉浸在大自然的神秘故事裡...</p>	羊號角	

序號	展品名稱(中)	展品介紹 (中)	品牌	展品圖片
8	獨家記憶	<p>尊崇古法承製,堅持台灣在地傳產文化,以 100%天然原料,製成 100%無害香品 平價·人文·心生活美學 馨心齋·用心·做好香</p>	馨香齋	
9	香·塔	<p>尊崇古法承製,堅持台灣在地傳產文化,以 100%天然原料,製成 100%無害香品 平價·人文·心生活美學 馨心齋·用心·做好香</p>	馨香齋	
10	手工木製椅子	<p>運用天然木材製成·獨特木頭紋路·讓產品擁有獨特的風格及生命。</p>	C.L Studio	