




序號	展品名稱(中)	展品介紹 (中)	品牌	設計師	展品圖片
1.	凝望情牽	<p>創作靈感來自生活及大自然絲瓜具延續象徵，以擬人化意象呈現延綿不斷的內涵</p>		黃媽慶	
2.	百花器。百花趣	<p>不論家中或是辦公空間，許多人常習慣買些小品植栽放在空間裡，在等待空間裡放上幾盆主人親自栽種或是買來的植栽，總會讓等待時多了幾分清新自然的放鬆感，將各小品植栽放在有趣的曲木植栽置放架上，既方便又順手，而且不會擔心排不整齊．．．</p>	樂樂木實業社		

序號	展品名稱(中)	展品介紹 (中)	品牌	設計師	展品圖片
3.	大型葫蘆浮雕照片旋轉燈箱	<p>重現葫蘆墩百年風華、點亮豐原文化城、飛揚希望大台中我們都曾經在某個城市停留，隨著時間流逝，物換星移，也許今日匆匆一瞥的景物明日已不復在，曾經看著我們離開又回來的車站，又或是兒時嬉戲的田間小路，因為城市的進步必須改變，而能夠不變的只有我們對這座城市的情感，這份情感如何化為永恆，影像是最好的記錄，讓我們能夠講述歷史懷念過去。</p>	任陽企業股份有限公司		
4.	花。伴	<p>將老師傅保存下來的組子技法，結合現代生活燈飾的設計，延續優良技術的傳承。當燈光透過組子花簇集而成的燈罩時，映照出花團影於雪白無瑕的牆面上，在寧靜的夜晚以花相伴，為生活增添詩意。忙碌的生活當中，也可以享有片刻的靜謐，也許是閱讀一本書，一首好聽的歌曲，讓木頭的自然芬芳與光影交錯的燈光，陪伴你的此時此刻。</p>	木匠兄妹		

序號	展品名稱(中)	展品介紹 (中)	品牌	設計師	展品圖片
5.	轉一轉，甜一甜	<p>「坐在派上休息會兒，時不時轉轉貝果。思考下一步該往哪走。」</p> <p>用木工的技法將甜食多變的造型結合成實用的高腳椅，讓甜點可口外型的永遠的留下來。</p>		余宥慧	
6.	宇宙光	<p>在黑漆的宇宙，總有繁多光線能襯托宇宙的黑。紙形的空間維度，漆的黑，金屬以及螺鈿的光，媒材與媒材之間彼此的對話與融合，營造出漆黑空間中微微的光芒。</p>		李基宏	
7.	點點	<p>此系列外表使用黑色，並在表面使用明度較高的色漆進行類似點描繪畫般的漆繪，讓即使是感覺較沉靜的黑漆也帶有著鮮明輕快的色彩，並將外部的黑延伸至內部，並在靠近底部的部分做出漸層的金色粉末效果。</p>		易佑安	

序號	展品名稱(中)	展品介紹 (中)	品牌	設計師	展品圖片
8.	梅花型漆繪大盤	<p>又名「描漆梅開五福梅花式盤」。器內壁先髹塗朱紅色漆，左下方自口緣以黑漆繪出朵雲式底紋兩團，其上各彩繪一折枝梅，牙黃色漆繪梅花，有正，有側，有盛開，有含苞；褐色漆繪梅枝，趁漆色未乾透時，於枝上灑銀粉。器底中央以朱紅漆畫單方圈楷體：「陳火慶」三字印款。此器紋飾典雅，篆字中規中矩，器形與紋飾配合，堪稱「雅」器。</p>		<p>陳火慶 (葫蘆墩文化中心典藏品)</p>	
9.	庭園孔雀	<p>在欄杆的一旁，我鎮攝孔雀高貴華麗的模樣，他以漂亮的羽毛展現出不可一世的魄力，驕傲的眼神連一旁綻放的紅花也為之羞愧，昂然的據實也要俯首稱臣。</p>		<p>王清霜</p>	